

# 愛とヒューマンのコンサート

## 第10回都子さんメモリアルコンサート 2010.10.17 アンケートのまとめ

当日の入場者（チケット枚数）は次の通りです

一般	348
招待	153
高校生以下	32
合計	533

チケットなしで入場した学童、合唱団員や関係者、などを加えて、入場者は約650人と推定。  
前回の約1割増しです。

### アンケートの回収状況

回収分 158件  
前回の約1割減です。

うち本文の記入のないもの 15件

以下は本文記入のある分（143件）の内訳

市内女性	60件
市外女性	44件
地域不明女性	4件
市内男性	18件
市外男性	7件
県外男性	1件
地域不明男性	2件
男女不明	7件

なお、チケット販売への協力申し出が1件ありました。

### アンケートの質問項目

「今回のコンサートはいかがでした？感想・意見をお寄せください。また、コンサートに限らず、今後の活動への希望や提案もお願いします」の1項目にしました。



初めてコンサート参加しました。大変素晴らしい会です。又次回も出席させていただきたいと思えます。皆さんの心が都子さん一家に届いていると思います。

今回初めてこのコンサートに来ました。これからは続けて聞きにこようと思えました。感動しました。

今回は子供さんの合唱も含めて大変よかったと思われまます。

初めて演奏を聞きにきました。とてもうれしく感激しました。企画された方々、準備された方々、とても一生懸命でしたでしょう。これからもがんばって下さい。

人のつながりが伝わってくる温かい演奏会でした。ありがとうございました。

感動しました。今後も希望します。

とてもよかったです。きれいな歌声でした。

とてもきれいな歌声でよかったです。子供にこの歌知らないと言われました。一緒に歌ってみたいと思いました。伝えていきたい童謡ですね。

よかった。三世代合唱。汽笛の音が良かった。

小学6年生の子供が参加したいと言うことで、毎週練習してきて、今日初めてメモリアルコンサートを見に来ましたが、とても上手に歌っている姿を見て感動し、涙が出そうなくらい素晴らしいものでした。来年も是非見に行きたいと思えます。

とても有意義な時間が過ごせました。良かったです。パンフレットの中に合唱団の方と子供たちの名前があるといいと思えました。ありがとうございました。

心があたたかくなりました。今後も続けてください。子供達もかわいらしかったです。

合唱は、小学生も参加し、とってもかわいくて我が子のような想いを抱きました。男性の声、すてきでした。ソプラノ、うるさいかな？小学生、また

来年もがんばってね。山のいぶきは深い秋（紅葉）を感じました。童謡メドレーは懐かしい曲ばかりで小学生の歌声もとても良かったです。

あめ（キャンディー）とか袋の音うるさい！ 迷惑。あと、演奏後の少しの間、進行役の女性しゃべっている時、しゃべらずにいられないのかな。バイオリンの松本さん、毎年ありがとうございます。バイオリンの音色に今年も聴き入ってました。また来年もお待ちしてます。アンコールいらぬかも... 希望...クラリネットやオーボエじゃダメなんですか〜？ ちょっと時間が長く感じました。

坂本さんご一家への祈りが伝わってくる、よいコンサートでした。

すばらしい演奏ありがとうございました。

子供達が入ってとても良かった。

非常によかった。

続けてほしい。忘れない思いを一人一人が永く思い続けるように。親子の童謡メドレーも懐かしく聞き、趣向をこらした音楽を聞かせてもらいました。

初めてきましたが、とても良かったです。ステージに飾られたご一家の写真は、生きていれば龍彦さんは大学4年生なんだと思うと悲しくなるとともに事件を決して風化させてはいけないと思いました。

初めて都子さんのコンサートに来ましたが、とても良かったです。小学生の方も参加されての合唱に自分の幼い日を思い出しました。都子さん作詞の「あなたの心に」は心にしみ入る歌声でした。来年もお願いします。三人の方の演奏、とてもすばらしかった！！

年々合唱団の方々の歌がすばらしくなっていく様な気がします。皆様がこのコンサートに対する思いが歌にあらわれていました。“あなたの心に”は詞も曲もすばらしく、もっと日本中の人々に聞かせてあげたい気持です。子供さんが入ったことにより、なおいっそうすばらしく、毎年どうかと思います。その事により観客の方にも子供さん家族の方がこられ、この思いをつなげられるのではと思います。なぜならスタッフの方々も若い人にバトンタッチしていく上で大事なことはないかと思えます。ヴァイオリン、ピアノ、フルート。奏でる音楽も悲しい思いを感じ、前に進んでいこうという思いを新

たに感じました。

アンコール曲、再び聴くことができ嬉しく思いました。合唱、演奏、とても良かったです。

コンサートすばらしかった。おもわず目がしらがあつくなりました。みなさまのすばらしい声にききほれていました。子供達もすばらしかったです。

素晴らしかった。最初の頃は来れなかったけど、4回目の頃から毎年来ています。来年もきっと来たいです。

フルート、バイオリン、ピアノ、三様の演奏でとてもすてきでした。

子どもたちが参加することで世代が広がり、活動も盛り上がったと思います。

親と子の童謡メドレー、なつかしく聞きました。楽しかったです。

折角子供たちがでているのに子供たちの声を聞く事がほとんどなかったので、1曲だけでも短くても聞けると良かったです。山のいぶきは、きれいでした。とっても良かったです。汽車ポッポがとても楽しかったです。汽笛や蒸気の音を声で再現してリアルでリズムカルで良かったです。演奏は、時々切なく感じました。自分が親になったからでしょうか...？

今回初めて参加させていただき感動しました。次回、機会があったら又来たいを思います。

子供が少ないのでびっくり。練習につれていくのが大変でしたが、今日はステキな歌声を聞かせていただきありがとうございました。

歌声はさわやかで癒されました。小学生の声が可愛く、一部だけだったけどとても素敵でした。もう少しきかせてもらっても良かった。長く続けてください。バイオリン、ピアノ、フルートすべて素晴らしかった。

孫が出たので初めて聞きにきましたけど、とても良かったです。童謡はとくに良く、涙が出ました。ずっと続けて下さい。

本当にすばらしいコンサートでした。しばらくのひとときでしたが、やさしい心に包まれました。こ

れからも全国に届けていったらいいと思います。これを境にこんな事件が無いように祈ります。

格調の高いコンサートを久々に聞き、うっとりとして聞きほれていました。皆様これからもがんばって頂きとうございます。ありがとうございました。

それぞれの人の思いが伝わってくるようでした。これからも続けていただきたいと切に思います。

微笑む三つのバラによせてがよかった。悲しいときも、楽しい時も、わが家のピンクのバラ（キャプテンハリーステピングス）を見ると、がんばらなくちゃと思います。悲しげな曲が多かったのでは？ 都子さんのお父様は思い出されて泣いていらしたのでは... それでもどうぞ一日一日大事にお過ごしください。

都子さんを思い出し涙が出ました。大変よかったです。有難うございました。

毎年のように伺わせて頂き合唱を聞かせてもらってますが、今年は1年生から6年生までの子供達が加入しての合唱にはとても心暖かく聞かせてもらいホッとしています。今までは大人ばかりの方のメンバーでしたが、これからもこの様に子供達も参加されるようになる事で、若い方達も入場され、都子さんコンサートが広くたくさんの方達に知れ渡り、良いのではないのでしょうか？ 本当に感動しました。

がんばっておられる様子がとてもかんじられました。おつかれさまでした。

今日のコンサートに出会い、ありがとうございました。忘れかけていた痛ましい事件を思い起こしました。私にも娘や孫がいます。レリーフを見ながら涙がこみ上げて来ました。どうか平和な世界になるよう心より祈念致します。三人の安らかな眠り、ごめいふくを心より祈りながら...  
今日は美しい音楽を体中にしみこませました。ありがとうございました。大山ご夫妻お元気で！

とってもよかったです。都子さんのコンサートは、はじめてでした。

すばらしいコンサートでした。ありがとうございました。

おさなかつた彼が今元気だったら、すてきな青年

に...と思うととても心が痛みます。このような事が絶対にあってはいけないとあらためて強く思いました。来年も又、このコンサートに来たいです。今の自分に感謝です。

合唱団「SATOKO」のみなさんの声と、小学生の子供たちの声が重なってすてきなハーモニーを響かせていて、心の奥にしみこんでいきました。とてもすばらしいコンサートでした。来年もまた聞きたいです。

初めてコンサートを聞かせてもらいました。すばらしい音色にとっても吸い込まれそうになりました。又今度も来たいと思います。

感動しました。子供が学校でチケットを頂いてきて、一步に聞きました。改めて都子さんへの気持が深まりました。来年もまたきたいです。

コンサートとっても良かったです。感動しました。今日はじめて見て... この次もこのホールで見たい聞きたいと思いました。都子さん親子、見た事もないけれど、何んだか姿がこのホールで、私達と一緒にコンサートありがとうとって、見ておられるような感じがします。

初めての小学生が参加しての合唱でしたが、とても良い結果でした。一人一人が一生懸命練習にはげんだことでしょう。今後もずっと継続して下さい。

合唱に子供たちが参加していてよかった。合唱団の歌声がとてもすばらしかった。たゆみない練習の結果だと思えます。本当にご苦労様でした。合唱がわかりやすく親しみやすい曲でよかったと思う。みなさん楽しんで聞いておられた。バイオリン、フルート、ピアノの演奏はとてもよかったが、もっと素人に親しみやすい曲を一曲なりともとり入れてほしいと願います。

毎年このコンサートを楽しみにきています。今年は混声合唱の中に小学生達が入り、とても美しい涼やかな歌声で、とても楽しくきかせていただきました。バイオリン、ピアノ、フルートもすばらしく、やさしい美しい音色に気持が和み、日常を忘れさせてくれる貴重なひとときとなりました。

子供たちの澄んだ声に涙がこぼれました。できれば人数がもっと多くなったらどうでしょうか。魚津でのコンサートとして永く続いてほしいと思いまし

た。そして、この意図するところをこれからの若い方にも知っていただけたらと思いました。

山のいぶきは中学生の頃の思い出がある歌なので、今回作曲者の方の指揮で聴けた事が良かったです。2部は「微笑む～」が追悼ではありますが、前を向く気持ちが伝わってきて良い曲だと思いました。聴く側のマナーが悪くて最後の曲が台無し。電話の電源、子供たちの演奏中の出入り、大変気になりました！

都子さんはどんなにくやしいでしょうね。あの時がよみがえってきます。ただ悲しくて、これからも参加したいです。役員さんたちも宜しくお世話、よろしくをお願いします。

親と子供達の童謡を聞き、昔なつかしく聞かせていただきました。心なごむ思いでした。有難うございました。

とてもよかったです。やわらかく美しい声と子供の歌声が合わさり、とてもよかったです。10回も続いたことを本当にすばらしく思います。

今回初めて聞かせて頂きました。とても心があらわれるようで感動しました。私は40年知的障害の関係でボランティアしてまいりましたが、10年にわたって活動を続けることの大切さ、大変さを感じる時、関係各位に心から敬意を表したいと思います。これからも御身御大切に下さりませ。

今回のコンサートはすばらしいものでした。回を重ねるごとにより充実したものになってきていると思います。来年も楽しみにしています。

ひさしぶりにゆったりと音楽を聞く時間ができました。毎日いそがしく、すぐリフレッシュされました。ありがとうございます。さいごの蝶六に感動しました。

混声合唱では10周年ということで童謡メドレーで昔からの名曲が盛り込まれ、良かったと思う。子どもたちも参加し、活力があった。汽車ポッポの演出がおもしろかった。第2部の英雄ポロネーズはとても好きな曲であり、中島さんの演奏がすばらしかった。ショパンの選曲がよかった。フルートの音色、ヴァイオリン共にすてきだった。一番最後には、皆知っているような曲をしたらもっといいように思う。「知っている曲」ということはけっこう重要なことです。選曲は難し

いとは思いますが。

このような音楽のコンサートを開かれることは、すばらしいことだと思う。なぜなら、日々と共にオウムへの怒りも忘れていくから。重い事件ということも少しでも多くの人を受け止め、社会の改善につながっていけばよい。10年という長い間本当にお疲れ様でした。これからも皆の心に残るような演奏会を期待しています。室内の冷房(?)不要と思う。少し肌寒かった。年配の方も多いことですし。間の言葉は極力少なくしたらよいと思う。

以前より一度はと念じていました。ところが友人よりのさそいがあり嬉しく楽しみにしていたのに仕事が入り、終わるや急いで入場できました。最後の一こましか見れず...でも嬉しかったです。次回を楽しみにしています。ありがとう。

----- ここまで「市内女性」-----



初めて参加しました。すばらしい鎮魂のコンサートでした。来年も楽しみにしています。

初めて参加させていただきました。これを機会に再びあのムゴイ事件を思い起こしました。とても良かったですよ。これからはがんばって下さい。

大変素晴らしいコンサートでした。来年もぜひお願いします。楽しみにしてお待ちしております。

初めて来ましたが、大変感動しました。来年もぜひ参加したいと思いました。素晴らしいコンサートありがとうございました。

舞台上に飾ってある坂本さん一家の写真を拝見していると、あのオウムの悲惨な事件が昨日の如くに思い出されます。又、今日もこの様な非社会的な事件が後を絶たず続いている現状、残念で心が痛みます。今日は都子さんのすばらしい詞と曲に心から感動しました。この様な事件は二度と起きてはいけません。心からそう願いながら今後共続けて欲しいと願っています。今日は6歳の孫と一緒に来ましたが、神妙に聞いている姿は、音楽でなければ感動をくみとってくれないと思いました。

私は、今回が一昨年と2回目です。ご両親のお気持ちを思うと、どんなに残念であつたらうと涙します。お子さんが生きていらっしゃれば22歳位。青年、青春の真ただ中ですね。月日の経つ早さが思われます。これからも出来るだけ参加したいと思っています。忘れられないし、又、忘れてはいけない事件だったし、これからも、オウムから目を離してはいけないと思います。できるだけ協力していきたいと思っていますし、参加したいと思っています。コンサートも毎回すばらしいですね。ありがとうございました。

心が暖かくなりました。

これからも続けて下さい。今回はじめてきました。とてもよかったです。

お友達に誘ってもらい、初めてこのコンサートを聞かせてもらいました。久しぶりに音楽と触れ合う事ができ、心がいやされたり、又、都子さんご一家への皆さんの温かい思いもメロディーにのせて私の心へ伝わってきました。新聞やニュースだけでなく、事件の事を伝えるのではなく、音楽と一緒に小さい子ども達からお年寄りの方へ知らせ伝え続けていく事ができるのだなあと知る事ができました。知っている曲も知らなかった曲も、いつも以上に私の心にしみこんできたように思います。温かいステキな演奏ありがとうございました。

初めて参加しましたが大変心に残る良いコンサートでした。「虹」になった都子さんを読み、あらためてオウムの人達がにくくなりました。第2部も素晴らしい演奏でした。3人共美しい曲ばかりでした。来年も是非開いて下さい。魚津の蝶六良かったです。

いつもコンサートの後日の新聞で新川文化ホールで催されたと知ります。機械があれば一度聞いてみたいと思っていました。それが本日あり、聞けて嬉しく思いました。大勢の合唱団にもすばらしい歌声に感動させられました。お父様の御挨拶に胸があつくなりました。微笑む三つのバラによせてを聞いて、ジーンと来る思い、淋しい思いをしました。ピアノもすばらしい。聞いた曲もあり楽しくなりました。フルートの音はきれいでした。ヴァイオリンも素敵でした。本日は本当にすばらしい演奏を聞き、有難うございました。次回も同じく聞きたいと思っています。

都子さんコンサート、今年も楽しみにきました。

ご苦労様です。今年は小学生も参加してより一層都子さんのことを思い出しました。風化させてはなりません。来年も来ます。

以前より広告・新聞などで都子さんメモリアルコンサートが開かれた！と終わってから知ることが多く、今回初めてききに来ることができ、嬉しく思っています。一番初め会場に来て坂本さん一家の写真を見て心が苦しくなりました。次に都子さんのお父さんのあいさつ、姿をみて、涙があふれてきました。(娘を亡くした親の気持を考えると...) オウムはおそろしい存在でした。このような悲惨な事件を忘れません。坂本さん一家三人があので仲良く一緒にいます様に...

初めて参加させていただきました。一流の音楽家の演奏聞かせていただいて感激しています。さそってくれたコーラスの友人に感謝しております。また来年参加させていただきたいと思います。

初めて孫が出たので見に来ました。良かったです。ぜひ続けて下さい。

当時の事件のことを思い出しました。悲しいことでした。ヒューマンコンサートは是非今後も続けていただけることを願っています。(大変でしょうけれど) お子様の参加もよかったですし、その選曲もなつかしく、とても感動いたしました。龍彦さんの成長した姿を想像し悲しくなりました。早く問題の解決を希望するばかりです。

1部2部ともすばしかなかった。又、来たい。子供だけの合唱があればよかった。

すばらしい.....心洗われて、いい気持ちで帰ります。

次の世代にもこの輪を広げるために子供さんも参加し、上手に歌いあげることがとてもよかったです。できれば来年もまた可愛い子供さんにも参加していただきたいです。作曲なさった川崎先生が直接指揮をしてくださったことにも感動いたしました。10年間も積み重ねなされただけに素晴らしい演奏会でした。

担任をしているクラスの子どもたち4名が参加することになり、初めてこのコンサートを聴きにきました。子どもたちの歌う表情、曲の美しさ、坂本さん一家への思いを込めて歌われるみなさんにじんとしました。子どもたちもいい体験をさせていただ

いたと思います。都子さんのお母さんが作られたという虹色(?)の毛糸の輪を一人一人腕にはめ、歌い終えたあと、うれしそうに私に見せてくれました。「来年もうたいたい」と言っている子もいました。すてきな時間をありがとうございました。

いつまでも都子さんの思いを受け継いであげたいものですね。2部の怒り鎮魂を演奏していただいたことで、自分の思いを重ねて表現したかったが、音の響き...いまひとつ工夫を?フルートの強い演奏がマッチしていたよう?  
ピアノとヴァイオリン演奏も叙情感がにじみ出て良かったです。精霊の曲さがしご苦労様です。

大変よかったです。出来るだけ長く続けてほしいです。皆さんどうぞお身体に気をつけてください。

有難うございました。

「あなたの心に」心のそこからこみあげてくるものがありました。曲をきいている内に胸が一杯になりました。都子さんのやさしい気持、みんなと手を取り合って仲よく、という心が伝わってきます。童謡メドレーは大好きな曲ばかり。子供の頃によく唄った曲ばかり。思わず口ずさんでしまいました。忘れていた昔を思い出して楽しかったです。お父様、遠い所ありがとうございました。お身体を大切に、又来て下さい。幸せそうな三人の写真をみながら演奏を聞いていると本当にオウムが憎くてたまりません。残念でたまりません。やさしいフルート、バイオリンの音色がとても悲しく聞こえます。怒り、悲しみ全てを包み込んだ演奏、生の演奏はやはりいいですね。本当にありがとうございました。又来年もよろしく願います。

10回目にして初めてきたのですが、あらためて坂本さん一家が殺害された事、残念に思います。涙が出ました。オウムの事件、忘れてはならないと思います。みなさんのステキな演奏、天国の堤さん都子さん龍彦ちゃんに届いていることでしょう。これからもずっと続けて下さい。

第一部の合唱、子ども達も加わって、とても心地良い演奏でした。このコンサートを続けるためにも年齢的な拡がりは良いことだと思います。毎回、松本氏の演奏が楽しみである。今回もとても良かった。清潔感のある立ち姿にもホレボレ~。来年も会えますように。実行院の方々の御苦労あってのコンサートですよ。ごころうさまで。何もできませんが

来年もこのコンサートに足を運びたいと思います。

初めて参加しました。関係されている皆さんの思いが伝わってくるコンサートでした。ありがとうございました。演奏途中に移動する小学生が気になりました。演奏している人に失礼であり、マナーについて知らせる必要があるかと感じました。

テーマがあり、それに添った曲があることは、何より力強く続く基本だと再確認しました。次回までに「あなたの心に」をマスターしたいと思う。1部の選曲、斉唱、合唱共感動しました。子供の澄んだ歌声は特に温かさの中に清々しさと歓喜を与えてくれました。心の歌が届いた。世話なさっている方々ご苦労様です。来年も楽しみにしています。コンスタントの指導者がいらっしやることも大きな大きな原動力ですね。2部 うっとり。特に気鋭の演奏家(お嬢さんたち)に大喝采。こんな美しい音色を奏でて下さり感謝! 格調の高い数々の曲!

子等の声 想いを継ぐ 秋日和

毎年楽しみに拝聴しております。今年は合唱団に小学生の皆さんが加わって、一層素晴らしいコーラスでした。都子さんの想いの通り、人と人がどんどんつながって行く様で、来年再来年エンドレスで人のつながりが広がって行ってほしいものです。いつの日か世界中の人が「あなたの心に」を口ずさんでいるかもしれません。

会の主旨からも、子供さんたちが参加されたのはとてもよかったです。合唱、ヴァイオリン、ピアノ、フルート共に素晴らしかった。来年もぜひお願いします。

初めて聞かせてもらった“あなたの心に”やさしい気持になりました。とてもよかったです! ヴァイオリン、ピアノ、フルートの演奏もすばらしかったです! ありがとうございました。

毎年コンサートを聞かせていただいております。皆さんの思いやりが坂本さん御家族にきっと届いていることと思います。私も毎年お祈りしたいと思います。スタッフの皆様のお力に感謝致します。毎年ガンバレ!!

今回初めて参加させていただきました。とても心あたまるコンサートでした。また次回も来たいと思いますのでがんばって続けて下さい。

はじめてです。コンサートをやっているとは聞いていました。次々と新しい事件などあり風化しやすくなり、忘れてはいけないこと、コンサートでつなげていける。素晴らしいことです。同年代なので、生きていれば...とか考えながらきいていました。ありがとうございました。

音を楽しみました。来年も参ります。

合唱団の方のおかげで毎年（小ホールの時から）聴かせて頂いております。お子さんも一緒に今年は特に良かったと思います。大変でしょうが長く続きますように祈っています。来年も聴かせて頂くつもりです。ヴァイオリン、フルート、ピアノ、至福のひとつでした。お父様、松本様、皆様のご健康をお祈り致します。せり込み蝶六はすてきでした。

とても良かったです。又、来たいです。知り合いも参加していたので、又、声を掛けてもらえたいと思いますので楽しみにしています。有難うございました。

はじめて聞かせていただき感動いたしました。じーんと心に響いてきました。かわいい子どもたちも加わり、童謡メドレーもとてもきれいで、楽しい気持ちになりました。これからもずっと続けられますようお願いしています。都子さんのお父様もお元気でおいで下さり、お話を聞くことができ、気持ちをお察しして、私たちもいつまでも都子さんを忘れず、訴えていきたいと思えました。その他。ヴァイオリンやピアノ、フルートの演奏もとても美しく感動いたしました。ずっと、この思いで来年もコンサートが聞けますように.....ありがとうございました。

子供たちも明るい歌声が加わって一層すてきな歌声になり、素晴らしかったです。感動しました。心にしみる演奏でした。オウム、本当に許せません。未来を奪われた家族の怒り悲しみを忘れないようにしたいと思います。

混声合唱、よかったです。童謡メドレー「ジーン」ときました。坂本さん一家の写真を見ながら思いがめぐりました。2部もとてもよくて、ここちよい時間をすごす事ができました。ありがとうございました。

友人より券をいただき、初めてコンサートに来ました。早いものですね。あの事件から20年も過ぎたのですね。あんなむごい事件はあってはならない

のですが...コンサートも10回続き大変だったと思いますが今後共続けていただきたいと思います。素晴らしいコンサートありがとうございました。

素晴らしいコンサートでした。ありがとうございました。

合唱、なつかしい曲目やなじみやすいプログラムで素敵でした。次回も楽しみにしています。

皆々様、素晴らしい歌声をお聞きしまして感動いたしました。都子さん御一家、きっとよろこんでおいでと思います。不思議にも都子さんの作詞を川崎先生が作曲なされ、精魂こめて皆々様歌われ、私もこのコンサートに参加出来、感謝いたしています。皆々様ご苦労様でした。是非これからも御身体大切になされ続けて下さいます事念じます。有難うございました。次回も参加致したく思います。都子様御一家の御冥福をお祈り致します。

----- ここまで「市外女性」-----



街中でこのコンサートのポスターを見て、ぜひ聞いてみたいと思っていました。先日、勤務先の者と都子さんの慰霊碑へ行き、一人一人でタオルを浸しながら慰霊碑を拭かせていただきましたが、コンサートパンフレットを読ませていただき、決して事件を風化させてはならないとの思いを強くしました。合唱に参加された児童の皆さんの天使のような歌声と素晴らしい演奏に感動するとともに、事件を風化させないためにも、このコンサートが魚津市民の誇りとして永く続く事を祈っております。

合唱のハーモニーがとてもキレイでした。第2部は最初の「微笑む三つの薔薇によせて」が素晴らしかったです。アンコールの「じゃんとこい」も良かったです。

私は毎年慰霊碑にお詣りしています（多い年2～3回）。コンサートにも毎回参加しています。大山さんのお母さんの足のご回復を願っています。実行委員の方、大変でしょうが、ずっと続けてほしい。

大変良いコンサートでした。次回（来年）も是非聴きにきたいと思います。このコンサートが永く続くことを期待します。

第1部、混声合唱とても素敵でした。地域の知人も出演しており、とても身近で良く、子供達の美しい音色とともにハーモニーが印象的でした。都子さん家族もきっと喜んでおられるでしょう。第2部は正に「感動」であった。三人それぞれの深く気高い「宙」があり、「気」を切々と奏でる技は最高。又、聞きたい!!

「継続は力なり」の言葉どおり、いついつまでも人々の心のどこかに残るように、コンサートの継続開催を切望します。教育委員会が主体になって、事件風化を阻止するためにも市内小学校に児童メンバー参加を呼びかけるべきではなからうか。又、教育委員会、教員の関心も薄いと思われる風潮があり、残念に思います。

初めて聴きました。今後の健闘を。

あなたの心にを聴くたびオウムの悲劇がよみがえります。こういうことが二度と起きないよう心を込めてコンサートを聞いています。

今回初めてコンサートに出席して感激致しました。今後も続く事をお祈り致します。

大変良かったです。来年も行なって下さい。

楽しかったです。ありがとうございました。

子供たちを混えた合唱。お手々つないで...と坂本親子のシャシンをみて、合唱をきいた途端に.....感無量でした。

娘が小学生として参加したのをきっかけで初めて来ました。素晴らしいコンサートでした。このようなコンサートははずかしながら知りませんでした。改めてオウムの残忍さを思い出し、このような事が二度とおきないことを祈って今後も続けてほしいと思います。来年の7/24にはまた来て、オウムの残忍な事件を風化させず、また一日でも早い事件解決を祈ります。最後の蝶六がよかったです。

コンサートの趣旨、活動の発展性から賛同、協力の声が大きいのではないでしょうか。力強くこの活動を応援したいです。魚津発！もっと大きな舞台を

目指して良いように思います。富山 北陸 全国へと羽ばたいて下さい。

素晴らしいコンサートでした。

事件から既に長い年月が過ぎて、その記憶もうすくなりつつあるときに今日のコンサートを聴く機会を得ました。

初めて参加して前方の家族の写真を見て本当にオウム真理教の残酷さに憤りを覚える。御両親の気持如何ばかりかと推察される。この事件を風化させないため、ずっと続けてほしい。コーラスの素晴らしい歌声、感動しました。都子さんのご冥福をお祈り申し上げます。

今日のコンサートはとてもよかったです。目になみだがでるほどでした。これからもがんばって下さい。

----- ここまで「市内男性」-----



このようなコンサートがなかったら、あのいたましい事件のことを魚津周辺の人々もいつの日か忘れていったことでしょう。私は当時、平成7年9月、ヘリコプターが僧ヶ岳のふもとをとんで、大きなニュースになって報じられたことを思い出しました。それより2～3年前に僧ヶ岳の現地の近くを車で通ったこともありました。それ故、このコンサートにいつか参加したいと思っていました。参加してみて、実行委員の皆さんの温かい人間的な思いがこんなに多くの人たちに広がったと実感しました。今回から子どもたちも合唱団に加わり、世代を越えて子どもたちにも広がっていく記念すべき10周年だと思えます。来年からは他の人にもよびかけて参加したいと思えます。初代実行委員長が沢崎市長とは知りませんでした。今、クマが毎日市内のあちこちに出没し平穏なくらしが妨げられていますが、クマと人間が共生できる魚津市をめざして市長にはそのリーダーシップを発揮していただきたいと思えます。

蝶六がイキなはからいでした。



混声合唱に子供達が参加されて、本当にすばらしかった。童謡メドレーにも心うたれた。来年も、もっともっと長く続けて下さい。

音楽は最高です。大変よかったです。人の心を豊かにし、又、心をいやしてくれる。あの悲惨な事件を忘れることなく継続し伝えていくことが大事。

初めて来ました。とても素晴らしいコンサートでした。「事件を風化しないため」という市長さんの想いに強く共感します。そのためにもコンサートの継続を望むものです。ありがとうございました。

初めてコンサートに参加しました。出演者のあたたかさ、心強さを感じました。魚津市民のつながりがより広く、深くなることを祈念します。「親が子供に教える」ことから始めることに賛成です。親が責任を持つことです。

今後も継続して下さい。御父様の「この様な集団があってはならない」の言葉が印象的。

----- ここまで「市外男性」 -----



----- 以下は「その他」 -----

10回目の節目にあたるメモリアルコンサートで聞いて大変うれしく思います。一流の音楽家のもと、すばらしい曲をきいて遠方よりきたかいはありました。正義に生きた坂本弁護士の志をコンサートをつづけることにより、風化させないでほしいと思いました。来年の開催も楽しみにしています。(県外男性)

大変よかったです。来年も又来たいです。よろしく。二部は長すぎて眠くなります。(女性)

すてきなコンサートでした。何回参加しても涙が出ます。最後の地元の町流しの曲も大変よかったです。(女性)

子供たちとの合唱がよかったです。続けてほしいです。(女性)

感動しました。又機会を作り度いと思います。老婆より。(女性)

どうもありがとうございました。(男性)

最初の合唱を聞いた時、なんだか泣きそうになりました... 来年もかいさいしてください。(男性)

よかったです。またやってください。(魚津市)

バイオリン、フルートが長すぎる。ねむくなる。(不明)

坂本さんの無念な思いを深く感じさせられました。今日初めて参加させて頂き、誘って下さった方にうれしく思います。私、高齢です。一時の幸せを感謝致しました。(魚津市)

とてもとてもよかったです。(不明)

何時も御苦労様です。コンサートの選曲も演奏も素晴らしくって感動しました。演奏中、小学生が会場内をよく走っていましたが、止めてほしかったです。引き続きのご活躍をお願いします。(不明)

大変に有意義のコンサートでした。都子さんの事件を風化させないためにも今後とも続けて下さい。(不明)

初めてのコンサートで感動しました。今後もできるだけ参加したいです。第二部の演奏会は低学年の子供が何人もざわついていて集中できませんでした。合唱のように低学年向けの曲もあかと思いましたが、コンサートの主旨から言えば1時間静かにできない子供の参加はやめるべきと思います。(不明)



できるだけ原文に忠実に収録しましたが、あきらかな誤字は修正し、読みにくい場合に句読点を加えました。ご了承ください。

都子さんメモリアル 愛とヒューマンのコンサート実行委員会

## 都子さんメモリアルコンサート 実行委員会・関係者の皆様へ

コスモスが空きの田に色鮮やかに咲き誇る涼秋の候。

都子さんの愛とヒューマンのコンサートの公演に当たり、参加出演された奏者・合唱団の方々、お世話くださった皆さんや小熊先生ご夫婦ほか多くの皆様方、大変お疲れ様でした。

この度、私どもの大変勝手な希望であった施設への出前演奏に快く受け入れてくださった関係者の方々に、入居者・デイサービス利用者・家族・職員一同は心から嬉しく感じております。

『里の秋』や『みかんの花咲く丘』『汽車』など季節感や郷愁を誘う曲に昔懐かしさや元気な子供の頃に返り、歌を口ずさんでいました。その様子は、いつもの皆さんよりとても生き生きとされていました。そして、都子さん（坂本一家）をしのび追悼するように、松本克巳さんの繊細に奏でるバイオリンの音色に会場の皆さんが心を奪われてしまいました。なぜ...なぜ...あんな悲惨な事件が...。煌々と照らされたライトではこぼれていく都子さんの車が映し出されていたあの秋の夕暮れの時のことを...、と思い出しながら目頭を熱くした人は多かったようでした。段々と曲が進み追悼の思いから平和への祈りへと移っていきました。コンサートが終わっても余韻が皆様の心に残っており、職員からは、「目の前で、素晴らしい曲のプレゼントを頂き、最高の幸せを感じたね」との言葉がありました。

今後とも、健康に気をつけられ、ご活躍されることを心からご祈念申し上げます。またの機会にお会いできることを楽しみにしております。

かしこ

平成22年10月22日

片貝ヴィーラ 職員一同

先日は、交流センターで素敵なコンサートを開いていただき、ありがとうございました。

皆さんの優しさが身にしみたコンサートでした。職員は、その場でリクエストした曲に、2曲も答えていただいたことに、とても感激していました。また、みんなで歌える曲もあり、良かったです。大変なことでしょうが、坂本さんご一家の事件を風化させないためにも、愛とヒューマンのコンサートが、継続されることを願っています。

魚津市障害者交流センター

## <都子基金>からのメッセージ

10年の節目となる魚津でのコンサート、その開催当日に嬉しいニュースが飛び込んできました。コンサート実行委員会へ北日本新聞の文化賞（地域社会賞）が贈られる、というニュースです。この10年間の地道で、そして着実な活動が高く評価されたのでしょうか。おめでとうございます。<都子基金>の一員として、我がこのように嬉しく思います。

コンサートは、合唱団SATOKOの混声合唱に始まり、途中小学生も加わって、都子さんの詩のとおり、人と人、心と心のつながり、そして世代と世代とを結ぶ広がりを感じた心暖まるものでした。

子どもたちは事件のことを知りません。「あなたの心に」を通じて親が子に、祖父母が孫にこの歌の意味するところと、魚津の山中に埋められていた都子さんのことをいつまでも思い、語り、歌い継いでほしいと思っています。

松本さんはじめ真鍋さん、中島さん、素晴らしい演奏を聞かせていただき本当にありがとうございました。川崎先生や演奏家の方々忙しい日程をやりくりされて、「愛とヒューマンのコンサート」を支えていただき、本当に頭の下がる思いです。

最後に、小熊先生はじめ実行委員の皆様、本当にお世話になりました。コンサートまでの準備や子どもたちへの合唱の指導など、開催当日までは大変なご苦労があったこととお察しいたします。ありがとうございました。

私たち<都子基金>としても微力ではありますが、これからも大山さんをサポートし活動を続け、来年もそのまた翌年もずっと参加していきたいと思っております。

<都子基金>スタッフ 人見 江一