

森のゆめコンサート プログラム

語ることのできぬ思いを

乙女の祈り
ニグン（母の思い出）
アベマリア
ユーモレスク
タイスの瞑想曲

バダジェフスカ
ブロッホ
シューベルト
ドヴォルザーク
マスナー

美しい日本の情景

竹取物語
月
龍
水夫
祭り

貴志康一
//
//
//
//

流麗なる詩情

詩曲
ロマンス

ショーソン
スベンツェン



~~~~~ 演奏 ~~~~~

松本克巳（まつもと・かつみ）

日本フィルハーモニー交響楽団第1ヴァイオリン奏者。1953年山口県宇部市生まれ。関西学院大学理学部卒業。高校の生物教師を経て1980年日フィルに入団。ソロや室内楽の演奏活動は年数十回におよぶ。2000年、2002年、カザルスホールで演奏会を開催。



阿部由紀子（あべ・ゆきこ）

洗足学園大学音楽学部ピアノ科卒業。在学中ピアノ演奏研究所に在籍し、スタニスラフ・プーニン氏のレッスンを受ける。在学中から松本克巳氏の伴奏ピアニストをつとめ、その後も日フィルメンバーと数多く共演している。



~~~~~ 作曲家の紹介 ~~~~~

貴志康一（きし・こういち）

1909年大阪に生まれる。指揮者、作曲家、ヴァイオリン奏者として活躍し、1934年ベルリンフィルを指揮した。1937年没。竹取物語は1949年湯川秀樹博士がノーベル賞を受賞した際、晩餐会で演奏された。